

Soundsin rautalanka soi yhä kirkkaasti

RIKU-MATTI AKKANEN

Jo puoli vuosisataa on kulunut siitä, kun Suomen merkittävimmäksi rautalankayhtyeeksi sanottu The Sounds levytti edellisen pitkäsoittonsa.

Vihdoin 50 vuoden tauon jälkeen The Sounds on julkaissut uuden albuminsa Live At Arcada Studios yhdessä vuonna 1959 Suomen rock-kuninkaaksi valitun Rock Jerry'n (**Kaj Jernström**) kanssa.

Ajatus yhteistyöstä ei ole täysin uusi, sillä kaverukset soittivat yhteiskeikan jo vuonna 1962. Miesten tiet kuitenkin lähtivät eri suuntiin, eikä yhteistyö tuolloin edennyt pidemmälle.

» Vuosikymmenien aikana ”poikien” soittotaito on kehittynyt, mistä johtuen tiettyä särmää on hioutunut pois.

Rautalankahiteillään Emma ja Mandshurian Beat suomalaisteinit villinnyt The Sounds on edelleen hyvässä vireessä. Se tuli viimeistään selville levyn julkistamiskeikalla Helsingissä 10. marraskuuta.

Yhtye soitti sikermän vanhoja klassikoitaan sekä uunituoretta materiaaliaan.

Lavalle nousi myös Rock Jerry, jonka rock'n'roll-tulkinnossa kuuluu myös bluesin karheus.

The Soundsissa soittaa yhä kaksi alkuperäistä jäsentä, basisti **Peter Ekman** ja komppikitaristi **Sten ”Bobi” Söderblom**.

Bändin muut jäsenet ovat jo 60-luvulla yhtyeessä vaikutta-



The Sounds ryhmäkuvassa. Alkaen vasemmalta Esa Helasvuo Sten ”Bobi” Söderblom, Peter Ekman, Rock Jerry ja Erkki ”Eki” Sutela.

nut kosketinsoittaja **Esa Helasvuo**, alkuperäiskitaristi **Henrik Granön** poika, rumpali **Wille Granö**, sekä vuonna 2014 orkesteriin liittynyt soolokitaristi **Erkki ”Eki” Sutela**.

The Soundsin soitto on huoliteltua ja tarkkaa, eikä rautalangalle ominainen kaiho ole kadonnut mihinkään.

Kuluneiden vuosikymmenien aikana ”poikien” soittotaito on kehittynyt, mistä johtuen tiettyä särmää on hioutunut pois.

Nuoruuden into on kuitenkin korvautunut varmuudella, mikä ei lainkaan vähennä musiikin nautinnollisuutta.

Uusi levy on kuin pieni tutkimusmatka länsimaisen populaarimusiikin historiaan.

Levyllä kuullaan esimerkiksi rautalankasovitus The Beatlesin The Long and Winding Roadista, Kauriinmetsästäjän tunnussävel Cavatina ja Elvis Presleyn tunnetuksi tekemä Hound Dog.

Yllätyksiäkin levyltä löytyy. Tribute to Sibbe on tyyliä julla tehty mukaelma Jean Sibeliusen Finlandiasta.

Live At Arcada Studios-albumi sisältää kappaleet: Mystery Train, Singin' The Blues, Kesän maku, Kärleken är, Lazy River, Tribute to Sibbe, The Long and Winding Road, Hound Dog, Cavatina, No Particular Place to Go ja Blue Sky, Blue Sea, Blue Me.

RIKU-MATTI AKKANEN