

ARVIOITA

**Rautalanka elää**

Sadoin sähkökitaroin: Ole Halen, Brian Locking, Johnny Lundin, Danny ja The Sounds Savoy-teatterissa

**KONSERTTI.** Lauantai-iltana Helsingissä esiintyi kaksi The Soundsia: Kaapelitehtaalla ruotsalainen rockbändi ja Savoyssa suomalaisen 1960-luvun rautalangan ykkösyhtye.

Alkajaisiksi Savoyn lavalla rautalankaa ja ikivihreitä tarjosivat akustisesti esiintynyt The Savages-yhtyeen **Ola Halen**, legendaarisessa brittiläisessä The Shadowsissa 1960-luvun alussa soittanut basisti-huuliharppi **Brian Locking**, ruotsalainen kitaristiveteraani **Johnny Lundin** sekä **Danny**.

Konsertin alkupuoli oli hauska ja notkea lämmittely pääesiintyjälle. The Sounds palasi lavoille vasta viime vuonna 46 vuoden tauon jälkeen, mutta mitään muodollisesti pätevää papparautalankaa ei todellakaan kuultu. Yhtye soitti levyttämäänsä kansansävelmiä, mutta myös **Sibeliusia**, **Bachia** ja **Henry Mancinia** sekä solistivieras **Rock-Jerryn** kanssa rokkia ja rhythm & bluesia. Ja tietenkin bravuurinsa **Emman**.

Kitaristi **Henrik Granö** ei puhunut, vaan antoi kitaransa haastella: väkevästi ja tarkasti, väliin tummasävyisesti ja toisinaan tulisen rokaavasti.

Tanakkaa tukea antoi lähes alkuperäinen komppiryhmä: rytmikitaristi **Bobi Söderblom**, basisti **Peter Ekman** ja nuori rumpali **Wille Granö**, joka takoi taustalle tasaisen vauhdikkaan rytmin. Rautalanka elää. Ja komeasti.

Pertti Avola

**Lapset rakentava laulaen kaupung**

Paul Hindemithin lasten ra Rakennetaan kaupung Arkkitehtuurimuseossa Jorge Raedo. Kaisaniemi ala-asteen 4C -luokka.

**KONSERTTI.** Saksala **Hindemith** oli nuori 1920-luvulla porvainta avantgarden kanta, jonka musiikin rakeys sai aikaan taidemaalareita. Lastenoo *bauen eine Stadt* sävelsi 1930, ja hän alkoi käyttää fantasiaansa. Oletetaan, että Hindemith myös pedagogin puolestaan.

Kaisaniemi -luokka on v **Raedon** ohjelmassa Hindemithin pikkutalven esityksiä ja koulutyö yhdisty.

Mainiot kaupunki toimivakohdalta arkinen monet pyritään r

taan r lääkkärsiä ku Yks edus asialla lääsää

he n c

l- n -  
i  
ti  
yt  
se  
n-

